

D E

25

PITCARNIO

BACCHO, Una cum Sodalibus suis KINCADIO et BARCLAIOS
omnibus aliis nec Immerito usque Prelatis fruenti, in ANTRO quo
multis atque sibi ipse Vino nocuit, nec Paucioribus Arte Medica profuit.

PITCARNI, quoties tetricas tibi fallere Curas
Visum est, O BSCUROS et penetrare LARES.
Cum te KINCADIUS, cum te BARCLAIUS Achates
Per Graduum ad STYGIAM dicit opaca DOMUM.
Quis dare te Populo ? Quis Regi Jura Negabit ?
Et tu Pulmones quos agitare nequis ?
Jacobus nigro illæsus dominatur in ANTRO,
Et resonant Regem Pocula læta Suum.
Deseruit supetas, Superis non invidet Auris,
ORCO per Leges imperat ille tuas.
His missis, Pallaque Vicem gerit alma Tonantis,
Atque Ieonino ludit in Ore Leposi
Damnat Nassovium, Cromvellum, Pharmacopolas
Et multos, Medicus, queis jugulare licet.
Damnat Phanaticos, crassoque sub Aere Natos :
Pangit et ambigui Carmina plena Salis.
Kintadius pro Rege instat, pro Pallade notus,
Innumeros placide dat recipitque Jocos.
Ille Sonos quales nec cassus Lumine Vates,
Nec Druides Quercus personuere suas.
Post hæc quis dubitet sterilem frondescere Virgam ;
Hæc viret Ingenio dum rediviva tuo.
Barclao tandem nimii Salis atque Falerni
pianissimam amplexuisse Modum
Dulcia qui cecinit modo, Verba minantia mittit;
Et Sermone tonat vox titubante furens.
A femore eripitur Stipes lethalis inermi,
Ad Bella et Motus claudicat impar Homo.
Anna statim motos properat componere Fluctus;
Paxque iterum, Medico non tenuente, reddit;
Eis, age, Kincadi ! Namque es facundus in Ira,
Te nos, atque Armis, tu potiere sub.

Posuit Artis Pittorū non ingarus.

1246 HIGGINS